

Quetzaltenango, 30 de Diciembre de 2,015  
Informe Final 2,015

Señora  
Claudia María Ciudad-Real Solís  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

Estimada Señora Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 903-2015, por Servicios Técnico Profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 261-A-2015 correspondiente a los meses de Marzo a Diciembre de 2015.

**Actividades Realizadas:**

1. Se realizó un Diagnostico para identificar posibles aliados estratégicos en el departamento de Quetzaltenango.
2. Se elaboró y se consolido un Directorio Telefónico.
3. Se empezó a gestionar el espacio físico de las oficinas del Ministerio de Cultura y Deporte en la ciudad de Quetzaltenango realizando 5 visitas, la primera fue con la gobernadora Dora Alcahe, la segunda visita fue con la señora Sonia López coordinadora administrativa de Casa Noj, además con el Sr. Vinicio Contreras director de la Casa de la Cultura de la ciudad de Quetzaltenango, se solicitó audiencia con el Señor Rolando Morales quien es de la comisión de cultura de la Municipalidad de Quetzaltenango y finalmente con la Licenciada Marleny Mejía de CODISRA.
4. Se realizó una reunión con la Gobernadora Dora Alcahé, para la cual se tuvo acompañamiento del Lic. Serapio Bajxac, y las promotoras Gladis Rojas del área Mam y Albina Ordoñez del área Kiche del departamento de Quetzaltenango, dicha reunión fue para informar a la señora Gobernadora que siguiendo instrucciones de la Viceministra de Cultura, se realizaría una reunión con alcaldes del departamento en el mes de mayo para ver temas culturales en las municipalidades, para lo cual se solicitó apoyo y siguiendo con el mismo objetivo se visitó al señor alcalde Mariano Sánchez del Municipio de

Concepción Chiquirichapa. Luego de identificar a las autoridades para este evento se procedió a la entrega de las invitaciones para asistir al "Encuentro con autoridades locales y culturales a nivel nacional" a cargo de la Dirección Técnica de Vinculación Institucional.

5. La Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas me solicitó apoyo para realizar cotizaciones ya que se iba a realizar un diplomado en la ciudad de Quetzaltenango, para ello se visitó Casa Noj, COFA, Centro intercultural. Además de ello se tuvo una reunión con el delegado del Ministerio de Economía de la ciudad de Quetzaltenango para coordinar sobre los expositores de dicho diplomado.
6. En el Tema de conferencias se tuvo a bien realizar cuatro conferencias cumpliendo así con lo establecido en el POA los institutos que le abrieron las puertas al Ministerio de Cultura y Deportes fueron: La Escuela Normal Bilingüe Intercultural donde se realizó la conferencia sobre conocimientos ancestrales, cambio climático y patrimonio cultural. La conferencia académica sobre "Diversidad cultural, cuatro pueblos y comunidades lingüísticas" se realizó en el instituto del Llano del Pinal de Quetzaltenango Los temas de "Ciudadanía Intercultural" y "Conocimientos ancestrales, cambio climático y patrimonio cultural" se impartió en el Instituto de Educación Básico por Cooperativa de Olinstepeque, Quetzaltenango.
7. Maestros de la Escuela Normal Bilingüe Intercultural solicitaron el apoyo del Ministerio para que en el mes de mayo se esté realizando el Juego de pelota Maya para lo cual se realizó el trámite correspondiente.
8. Se participó en el diplomado Industrias creativas de las culturas vivas y su comercialización a nivel nacional e internacional el cual se realizó en tres fases en distintos meses del año.
9. Se dio acompañamiento a la promotora Albina Ordoñez en una audiencia dada por el Alcalde de la Municipalidad de Cantel para solicitarle espacio físico para el funcionamiento de la Unidad de Desarrollo Cultural Local del Ministerio de Cultura y Deportes en el Municipio de Cantel..
10. Se tuvo participación activa en tres capacitaciones para la "Formación a Promotores y Gestores Culturales" para el fortalecimiento de las capacidades en la implementación de las acciones de la Dirección General de Desarrollo

Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, a cargo de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana.

11. Se gestionó apoyo para realizar el “Encuentro de expresiones artísticas con instrumentos ancestrales” a cargo de La Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas. Para lo cual se gestionaron los permisos necesarios y se entregaron las convocatorias para dicho evento.
12. Se coordinaron reuniones con autoridades locales para la realización de la “Feria Artesanal” en la ciudad de Quetzaltenango a cargo de La Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
13. Se tuvo una reunión con el Licenciado Hugo Aguilar administrador del centro intercultural del Municipio de la Esperanza con la finalidad de socializar actividades que se realizan en Quetzaltenango a fin de establecer alianzas para su ejecución.
14. Se apoyaron las gestiones previas para la realización del Festival Cultural Local de Danzas que se llevo a cabo en el mes de julio en San Juan Ostuncalco, Quetzaltenango, dirigido a la comunidad lingüística Mam.
15. Se tuvo participación en tres asambleas de representantes de pueblos indígenas ante CODEDEs, estas fueron: Pueblo maya Tektiteko de Tectitan, Huehuetenango; pueblo Maya K'iche' y pueblo Maya Mam del departamento de Quetzaltenango. En los dos últimos casos se apoyó en todo el proceso desde realizar los acercamientos necesarios para poder identificar líderes lideresas autoridades indígenas, autoridades ancestrales, además se tuvo una reunión con el Ingeniero Carlos Barrios de Segeplan con el fin de asegurar su participación en dichas asambleas de elecciónen cumplimiento a la Ley de los Consejos de Desarrollo Urbano y Rural.
16. Se visitaron distintos institutos, colegios, universidades, escuelas de español así como medios de comunicación para invitarlos al “II festival Gastronómico ka' 2015” a cargo de La Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
17. Se tuvo una reunión con la licenciada Miriam Nimatuj delegada de FODIGUA en Quetzaltenango con el fin de establecer alianzas estratégicas en beneficio de la población de Quetzaltenango.

18. Se realizó una visita a promotores culturales de San Marcos con el fin de conocer sus actividades y brindarles acompañamiento técnico, así como diseñar un plan de trabajo conjunto.
19. Se realizaron las coordinaciones y gestiones con vecinos del Municipio de San Juan Ostuncalco en coordinación con la promotora cultural del área Mam de Quetzaltenango, con la finalidad de realizar un concurso de barriletes en el mes de noviembre, ya que esto es una mezcla de arte, tradición y color, a través de los cuales, los lugareños transmitirán mensajes de unidad, de amor, de fe, de respeto por las costumbres y la Madre Tierra.
20. Se realizó una reunión con Julio Godínez, representante del grupo Maya-Raíces, en la cual se solicitó el apoyo para realizar gestiones a nivel Municipal para el lugar de la presentación del lanzamiento de su calendario.
21. Se realizó una reunión con la Directora del colegio Shekina profesora Herlyn Tebalan quien solicita apoyo del Ministerio de Cultura y Deportes para avalar un diplomado entre México y Guatemala.
22. Se brindó acompañamiento legal para constituirse en Asociación a grupo de artesanas de Sololá.
23. Se realizaron las gestiones necesarias con el Licenciado Rudy Camposeco de CODISRA para garantizar el espacio físico de la oficina del Ministerio de Cultura y Deportes en Quetzaltenango.
24. Se participó en la capacitación sobre el Sistema de Información Cultural, para el registro y promoción de las diferentes expresiones culturales tangibles e intangibles. Se realizaron visitas a diferentes artistas y artesanos culturales con la finalidad de recabar datos importantes para el Sistema de Información Cultural.

  
 Reina Hortencia Polanco Constanza

  
 Milca Chacach Palcos  
 Jefa de Gestores  
 Dirección General de Desarrollo Cultural  
 Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

  
 Licda. Rosa María Tacón Vásquez  
 DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
 Dirección General de Desarrollo Cultural y  
 Fortalecimiento de las Culturas  
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES